

[Time: 2½ Hrs]

[Marks:75]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B:
1. All question are compulsory.
 2. Figures to the right indicate full marks.
 3. Students answering in the regional language should refer in case of doubt to the main text of the paper in English.

Q.1 A Which are the different forms of Marginalization 15

OR

B How do resources play a major role in social exclusion ?.

Q.2 A Discuss Periyar's contribution as a social and political reformer. 15

OR

B Discuss Dr. Ambedkar's view on caste and untouchability.

Q.3 A Examine the Women's Reservation Bill. 15

OR

B Elaborate on the influence of National Movement on the shaping of Public Sphere in India.

Q.4 A Explain the origin of Cultural Nationalism and its criticism. 15

OR

B What is sexuality ? Explain the problems faced by those who deviate from heterosexuality.

Q5 Attempt any 3 Short notes 15

A Deprivation and social exclusion

B Stripurush tulana

C Issues of Representation

D Dalit Feminist Standpoint

[वेळ: 2½ तास]

[गुण:75]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १ सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

२ उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवतात.

३. प्रादेशिक भाषेत उत्तर देणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी शंका असल्यास पेपरच्या मुख्य मजकुराचा इंग्रजीमध्ये संदर्भ द्यावा.

प्र.१ अ. सीमांतीकरणाचे विविध प्रकार स्पष्ट करा

१५

किंवा

ब. सामाजिक बहिष्करणात संसाधने कशी महत्त्वाची भूमिका बजावतात ?

प्र.२ अ. सामाजिक आणि राजकीय सुधारक म्हणून पेरियार यांच्या योगदानाची चर्चा करा.

१५

किंवा

ब. डॉ. आंबेडकरांच्या जात आणि अस्पृश्यतेविषयीच्या दृष्टिकोनाची चर्चा करा.

प्र.३ अ. महिला आरक्षण विधेयकावरील चर्चेचे परीक्षण करा.

१५

किंवा

ब. भारतातील सार्वजनिक क्षेत्रावर राष्ट्रीय चळवळीचा कसा प्रभाव पडला हे विस्तृतपणे सांगा.

प्र.४ अ. सांस्कृतिक राष्ट्रवादाचा उगम आणि त्याची चिकित्सा स्पष्ट करा.

१५

किंवा

ब. लैंगिकता म्हणजे काय? विषमलैंगिकतेपासून दूर झालेल्यांना भेडसावणाऱ्या समस्या समजावून सांगा.

प्र.५ खालील पैकी कोणत्याही 'तीन' टिपा लिहा

१५

अ. वंचितीकरण आणि सामाजिक बहिष्कार

ब. स्त्री पुरुष तुलना

क. प्रतिनिधीत्वाचे मुद्दे

ड. दलित स्त्रीवादी दृष्टिकोन